



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

### 33. ITFS Eröffnung

Stuttgart, 06.05.2026 [ENA]

Wenn Stuttgart zum „Hollywood“ des Trickfilms wird, dann ist OB Nopper bei der Eröffnung des Internationalen Trickfilmfestival in Stuttgart dabei.

Am Dienstag 05.05.2026 wurde das 33. ITFS eröffnet. Noch bis 10.05.2026 präsentiert das ITFS ab sofort Animation in all ihren Facetten.

Dr. Frank Nopper, Oberbürgermeister der Stadt Stuttgart, würdigte das ITFS als wichtigen kulturellen Impulsgeber für die Landeshauptstadt bei der heutigen Eröffnung:

„Dies ist das 33. Stuttgarter Internationale Trickfilm-Festival: 33-mal große Trickfilmkunst mit internationaler Strahlkraft in und aus Stuttgart. Dank des Festivals mit seiner langen Geschichte ist Stuttgart gewissermaßen zum Hollywood des Animations- und Trickfilms geworden.“

„Das ITFS zeigt, wie kraftvoll und relevant Animation heute ist: Wir sehen eine Rückkehr zu klassischen Techniken, während neue Technologien kritisch hinterfragt werden. Inhaltlich greifen viele Filme die Unsicherheiten unserer Zeit auf, erzählen von gesellschaftlichen Spannungen, dystopischen Lebensrealitäten und persönlichen Perspektiven, oft ohne nur einfache Lösungen anzubieten“, sagt Annegret Richter, die künstlerische Geschäftsführerin der Film- und Medienfestival gGmbH.

Moderiert von Jane Mumford, konnten die Besucher\*innen bereits die ersten sieben Kurzfilme der ITFS International Competition auf der großen Leinwand sehen. Unter der Überschrift „Path of Life“ thematisiert der erste Programmblock des Wettbewerbs die scheinbar kleinen Ereignisse im Leben, die über Glück oder Unglück der Protagonist\*innen entscheiden. Darunter sind auch zwei deutsche Koproduktionen: TEARS (Regie: Paulina Ziolkowska) stellt eine in einer Welt voller Möglichkeiten hin- und hergerissene Frau vor. In With Tapes And Toasts In The Car (Regie: Kiana Naghshineh) lernt die unheilbar erkrankte Shari, wie wichtig Familie ist und wie sie gemeinsam mit dem Schicksal umgehen können.

Das ITFS zeigt rund 500 Filme in 150 Veranstaltungen an sechs Tagen. Das gesamte Programm sowie detaillierte Informationen zu den einzelnen Filmen sind online im Kalender auf der Festival-Website zu finden: <https://itfs.de/programm/kalender/>. Über die Filtermöglichkeit kann gezielt nach Interessen, Spielstätten und weiteren Details gesucht werden; die Favoritenfunktion ermöglicht außerdem die Zusammenstellung eines persönlichen Festivalprogramms. Vor Ort können sich Besucher\*innen bei Fragen an das Personal in den Infozelten auf dem Schlossplatz wenden.

#### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

#### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Bericht online lesen: [https://www.en-a.de/kunst\\_kultur\\_und\\_musik/33\\_itfs\\_eroeffnung-93617/](https://www.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/33_itfs_eroeffnung-93617/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:  
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Wolfgang Weichert

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.